



Propedeutica (lezioni collettive)

Denominazione	Durata lezione	Note/corso complementare
Musica e Gioco 1 (3 anni)	60'	È prevista una fase iniziale di inserimento con la presenza di un genitore
Musica e Gioco 2 (4 anni)	60'	
Propedeutica musicale 1 (5 anni)	60'	
Propedeutica musicale 2 (6 anni)	60'	Orchestra Propedeutica
Propedeutica Musicale 3 (7 anni)	60'	Strumento propedeutico 30' ¹ Orchestra Propedeutica+ (nuova denominazione da confermare)

¹ Dove possibile, per lo strumento propedeutico si organizza la lezione collettiva (tre allievi in 60'). Dopo questo corso si prosegue al 1° anno del livello base, salvo diversa indicazione dell'insegnante.

Corsi ordinari strumentali

(Lezioni collettive per il corso preparatorio e individuali per tutti gli insegnamenti strumentali)

Livello base	Durata lezione	Materie complementari	Materie complementari Nuovi iscritti (14-19 anni) ³
Corso preparatorio ²	30'	Formaz. musicale Nuovi iscritti Formazione musicale 1	Formazione musicale A Formazione musicale B
1° anno	30'		
2° anno	45'		
3° anno	45'		
4° anno	45'		
ESAME DI PASSAGGIO ⁴			
Livello intermedio	Durata lezione	Materie complementari	
		Dipartimento classico	Dipart. Pop Rock Jazz
5° anno	60'	Form. Audio Percettiva 1	Teoria e pratica PRJ 1
6° anno	60'	Form. Audio Percettiva 2	Teoria e pratica PRJ 2
7° anno	60'	Form. Audio Percettiva 3	Teoria e pratica PRJ 3
ESAME FINALE ⁵			
Livello avanzato	Durata lezione	Materie complementari	
		Dipartimento classico	Dipart. Pop Rock Jazz
8° anno	60'	FAP, Storia, Armonia, Coro (a moduli)	Teoria, prassi esecutiva, Ear training, (a moduli)
9° anno	60'	FAP, Storia, Armonia, Coro (a moduli)	Teoria, prassi esecutiva, Ear training, (a moduli)
10° anno	60'	FAP, Storia, Armonia, Coro (a moduli)	Teoria, prassi esecutiva, Ear training, (a moduli)
ESAME PER L'AMMISSIONE AL TRIENNIO IN CONSERVATORIO (CORSI AFAM - ALTA FORMAZIONE MUSICALE)			



Corsi ordinari vocali (dai 14 anni)

Livello base	Durata lezione	Materie complementari iscritti 14-24 anni ³	
Corso preparatorio ⁷	30'	Formazione musicale A	
1° anno	30'		
2° anno	45'	Formazione musicale B	
3° anno	45'		
4° anno	45'		
ESAME DI PASSAGGIO ⁴			
Livello intermedio	Durata lezione	Materie complementari	
		Dipartimento classico	Dipart. Pop Rock Jazz
5° anno	60'	Form. Audio Percettiva 1	Teoria e pratica PRJ 1
6° anno	60'	Form. Audio Percettiva 2	Teoria e pratica PRJ 2
7° anno	60'	Form. Audio Percettiva 3	Teoria e pratica PRJ 3
ESAME PER L'AMMISSIONE AL TRIENNIO IN CONSERVATORIO (CORSI AFAM - ALTA FORMAZIONE MUSICALE)			

² Al corso preparatorio accedono tutti i nuovi iscritti dagli otto anni di età in poi. È prevista la frequenza del corso di Formazione Musicale Nuovi Iscritti. Nel corso preparatorio, dove possibile, si organizza la lezione strumentale collettiva (tre allievi in 60').

³ Formazione Musicale (A e B) è un corso biennale simile, per contenuti, ai programmi di Formazione Musicale (1-2-3-4). Vi accedono i nuovi iscritti dai 14 ai 19 anni (FM A) e gli allievi, sopra i 14 anni, che provengono da Formazione Musicale IV senza aver superato l'esame. (FM B). Da questo corso gli allievi possono accedere alle materie complementari del Livello Intermedio, previo superamento dell'esame di certificazione di Formazione Musicale.

⁴ Gli studenti che dopo l'esame di passaggio sono ammessi al livello intermedio hanno la preparazione per eventualmente sostenere l'ammissione al Liceo Musicale. Gli altri studenti potranno proseguire gli studi musicali nei corsi amatoriali (4° anno)

⁵ Il superamento dell'esame consente agli studenti l'ammissione al livello avanzato oppure al corso Propedeutico in Conservatorio. Gli altri studenti possono proseguire ai corsi amatoriali.

⁶ L'esame certifica l'ammissione al livello intermedio dei corsi ordinari vocali o la prosecuzione degli studi nei corsi amatoriali

⁷ Al corso preparatorio accedono tutti i nuovi iscritti ai corsi vocali dai 14 anni di età in poi. È prevista la frequenza del corso di Formazione Musicale (A).



Ordinamento didattico della Scuola comunale di musica Giuseppe Verdi

In vigore dall'anno scolastico 2021/2022

Settore amatoriale

I corsi amatoriali sono attivati per ogni materia strumentale e vocale individuale, esclusa Composizione. Vi accedono i nuovi iscritti dai 19 anni (25 anni per il settore vocale) compiuti nell'anno di iscrizione. Nei corsi amatoriali al termine del 4° e del 6° anno si svolgono verifiche di livello interne. Nei primi sei anni si può ripetere un anno di corso.

Denominazione	Durata lezione	Materie complementari ⁸	
		Dipartimento classico	Dipart. Pop Rock Jazz
1° anno	30'	Teoria e solfeggio AM / Guida all'ascolto della musica	Formazione Musicale PRJ I
2° anno	30'		
3° anno	45'	Teoria e solfeggio AM / Guida all'ascolto della musica	Formazione Musicale PRJ II
4° anno	45'		Teoria e pratica PRJ
5° anno	45'		
6° anno	45'		
7° anno	60'		
8° anno	60'		

ESAME FINALE PER LA CERTIFICAZIONE DEGLI STUDI MUSICALI

⁸ Se lo studente possiede già una adeguata conoscenza teorica, può frequentare, in alternativa al corso di Teoria, il corso di Guida all'ascolto della musica.

Orchestre e gruppi di musica d'assieme attivi nella scuola

Denominazione	Durata lezione	Frequenza
Orchestra propedeutica (6-7 anni)	60'	settimanale
Orchestra Mini Musicisti (8-13 anni)	60'	da novembre a maggio
Prato Sinfonietta	120'	dicembre-maggio
Orchestra d'archi	90'	settimanale
Consort di Musica antica	75'	settimanale
Gruppo madrigalistico "Biagio Pesciolini"	90'	quindicinale
Coro di voci bianche (I e II)	90'	settimanale
Coro Jazz "Silver's Mood"	90'	settimanale
Musica d'assieme jazz	90'	settimanale
Musica d'assieme pop-rock	60'	settimanale
Magical Mystery Orchestra	90'	settimanale
Coro adulti Scuola di musica Verdi	90'	bisettimanale